15º Festival Internacional de Teatro y Títeres

DEL 23 DE JULIO
AL 16 DE AGOSTO
DE 2026

Torralba de Calatrava

AYUNTAMIENTO
TORRALBA DE CALATRAVA

PATIO
DE COMEDIAS
TORRALBA
DE CALATRAVA

| PATIO DE COMEDIAS

Como cada verano nos disponemos a celebrar una nueva edición de nuestro festival. Este año con un guiño especial en nuestra portada, a uno de los autores más relevantes del teatro español, Federico García Lorca.

Como en sus obras, el escenario se convertirá en un espejo donde el pueblo pueda verse reflejado y cuestionar su propia realidad.

Nuestro **XV Festival Internacional de Teatro y Títeres**, vuelve con el mejor teatro, dispuesto a emocionar, educar y generar pensamiento crítico, manteniendo siempre una conexión profunda con la vida cotidiana y la voz del pueblo.

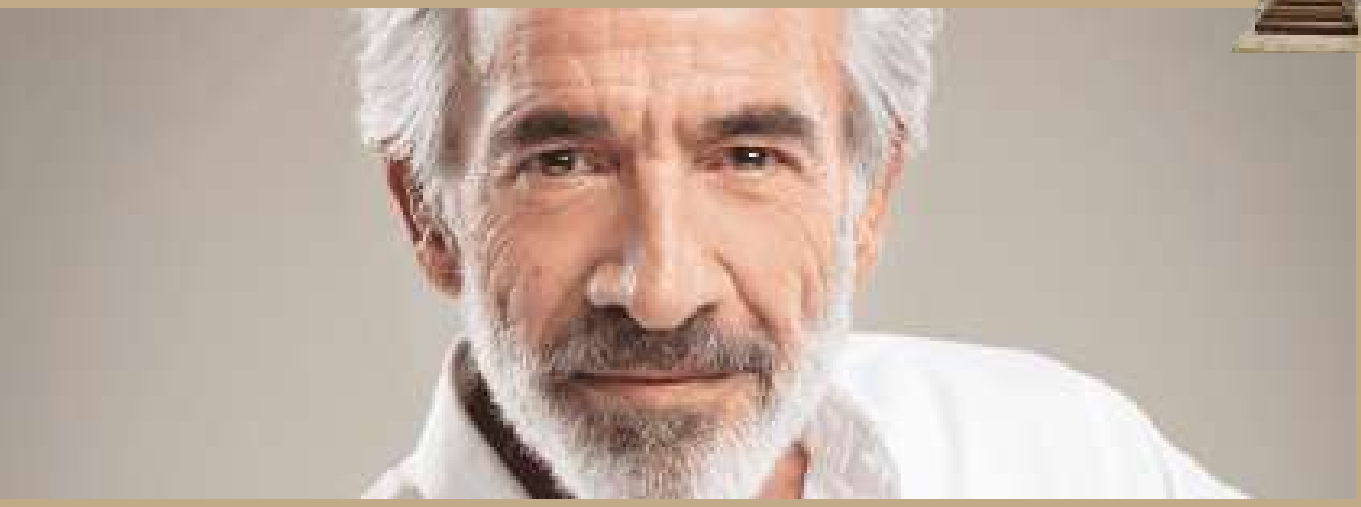
Durante tres semanas, Torralba abre sus puertas a todo aquel que quiera disfrutar del teatro clásico, social, contemporáneo, infantil y familiar.

Os esperamos en una nueva edición. ¡Ven y descubrelá!

Diseño cartel: José Javier Murcia
Maquetación: Área de Cultura

Imanol Arias

Premio Patio de Comedias 2026



Sábado, 1 de agosto

22:30 horas - Patio de Comedias
Tras finalizar la representación de su obra “Mejor no decirlo”.

Cía. Narea

Homenaje a su trayectoria

Jueves, 23 de julio

21:00 horas - Patio de Comedias

Inauguración

Jueves, 23 de julio

Patio de Comedias
21:00 horas
Entrada hasta completar aforo

Homenaje
Compañía Narea

A continuación:

Representación de EL DUENDE DE LA MANCHA, por Fran Gómez.
A través de este relato de costumbrismo mágico, nos adentramos en los recuerdos del protagonista que revive su infancia y juventud en un pueblo de La Mancha. Una historia divertida y a la vez emocionante, que nos hace reflexionar sobre la suerte que tenemos de vivir en nuestro pueblo manchego.

- Autoría: Fran Gómez
- Dirección: Fran Gómez
- Duración: 70 min

Faüla
Cía. Dos en Vilo

Plaza de la Villa
22:30 horas

SINOPSIS:
Faüla es un espectáculo multidisciplinar que fusiona clown, danza y técnicas aéreas, narrando el viaje de dos personajes que crecen y desafían los límites de la vida. Un universo folclórico repleto de poesía, humor y movimiento.

- Dirección: Dos en Vilo (Camila Manzano y María Pilar Martínez).
- Producción: Alacant a Escena y Dos en Vilo.
- Intérpretes: Camila Manzano y María Pilar Martínez.
- Duración: 45 min

El bar nuestro de cada día

Cía. Chipi la Canalla

Viernes, 24 de julio

Patio de Comedias
22:30 horas
Precio: 12 €

- Autoría: Antonio Romera "Chipi"
- Camarero: Antonio Romera "Chipi"
- Banda: Javier Galiana de la Rosa (piano), Bernardo Parrilla (vientos), David León (percusiones)
- Música: Javier Galiana de la Rosa y Antonio Romera "Chipi"
- Produce:La Mar Sonora Producciones
- Duración: 50 min

SINOPSIS:

El Bar Nuestro de Cada Día es un monólogo musical en clave de humor, en el que se reivindican los bares, no sólo como lugar de ocio, sino también como lugares de culto a la vida y a nosotros mismos. Con el teatro transformado en una taberna, Antonio Romera "Chipi", camarero de El Bar Nuestro de Cada Día se ve obligado a cumplir la última voluntad del difunto "Malandro", un asiduo cliente que ha preferido dejar una fiesta pagada en el bar a un entierro convencional de tanatorio. Chipi improvisa una ceremonia pagana para "Malandro" convirtiendo el velorio, tal como le pidió el difunto, en una fiesta para celebrar su vida en vez de llorar su muerte.

Farra

Cía. Lucas Escobedo y CNTC

Sábado, 25 de julio

Patio de Comedias
22:30 horas
Precio: 15 €

- Autoría: María Díaz y Lucas Escobedo
- Dirección: Lucas Escobedo
- Dirección y composición musical: Raquel Molano
- Reparto: Raquel Molano, Lucas Escobedo, Alfonso Rodríguez/Toni Guillemat, Paula Lloret, Irene Coloma Priego y Jesús Irimia (Xuspi)
- Produce: Compañía Nacional de Teatro Clásico y Compañía Lucas Escobedo
- Duración: 80 min

SINOPSIS:

Fiesta, celebración, cultura y comunidad se encuentran durante el tiempo de carnaval en el Madrid de 1568 o de 1668 o de 2024.

Durante las carnestolendas todo es posible, las normas cambian y el mundo se rige por paradojas. La farra barroca, la fiesta, abre la puerta a la música, la locura, la magia o la acrobacia entre mojigangas, danzas y regocijos. Y, como toda subversión, el objetivo radica en señalar la locura del pasado y del presente, removiendo conciencias y celebrando nuestro encuentro

*Ganadora a Mejor espectáculo musical en los Premios Max 2025

El guiñol del caracol

Cía. Producciones 099

Domingo, 26 de julio

Paseo del Cristo
22:30 horas

- Dirección, dramaturgia e interpretación: Aníbal F. Laespada
- Duración: 50 min

SINOPSIS:

Un reino feliz se ve amenazado por un drag "quemaculillos". Ni el rey ni la princesa son capaces de encontrar una solución que salve a la población de la amenaza. El dragón pide verduras y tartas para comer todos los días...

¿Buscar una dragona para que se vayan de viaje de novios? ¿Decir que los niños y niñas tienen exámenes y no pueden ir? ¿Fabricar una jaula gigante? ¿Cantarle una canción de cuna para que se duerma?

Enterado Manonillo, joven aventurero y gran lector de historias, se ofrece como salvador del pueblo. Tras llegar a un acuerdo con el Rey y conocer a la princesa, marcha a la cueva y consigue... consigue... Pero eso es el final y NO SE CUENTA. Pero os aseguro que será un final curioso y original. Como solo se hace en los cuentos de fantasía.

Sueño

Cía. Criolla y Festival de Buenos Aires

Jueves, 30 de julio

Patio de Comedias
22:30 horas
Precio: 7€
Público Familiar

- Autoría: Versión libre de "Sueño de una noche de verano"de W.Shakespeare
- Dirección: Emiliano Dionisi
- Adaptaciónl: Emiliano Dionisi
- Reparto: Lucía Baya Casal, Julia Gárriz, Emiliano Dionisi, Ramiro Delgado
- Produce: Sebastian Ezcurra
- Distribuy: Emilia Yagüe Producciones
- Duración: 60 min

SINOPSIS:

Cuatro intérpretes se juntan en el bosque a ensayar una obra, sin darse cuenta de que este bosque esá plagado de seres mágicos dispuestos a jugar caprichosamente con sus emociones ¿o es que los verdaderos deseos se manifiestan libres lejos de las imposiciones?

MENINA. Soy una puta obra de Velázquez

Cía. Proyecto Cultura

Viernes, 31 de julio

Patio de Comedias
22:30 horas
Precio: 10 €

- Dirección y dramaturgia: Pedro Luis López Bellot
- Idea original: Juanma Holguerao
- Reparto: Nuqui Fernández
- Produce: PROYECTO CULTURA y Festival de Teatro Clásico de Cáceres
- Duración: 55 min

SINOPSIS:

MENINA es la historia de una, de muchas, de todas.

De pequeña sus compañeros de clase ya empezaron a llamarle foca, ballena... Ya sabes, cosas de niños, ¿no?.

Al llegar al instituto encontró su sitio, la gorda del grupo.

Durante una excursión al museo de El Prado adquirió nuevos superlativos y calificativos. De entre todos, ella se quedó con el de «Menina». Pues claro que sí «se dijo», soy una PUTA obra de Velázquez.

Así que puestos a comer y a engordar, con los años ella se propuso comerse el mundo y engordar su ego encima de un escenario.

Mejor no decirlo

Cía. Pentación Espectáculos

Sábado, 1 de agosto

Patio de Comedias
22:30 horas
Precio: 25 €

- Autoria: Salomé Lelouch
- Traducción: Fernando Masllorens & Federico González del Pino
- Dirección: Claudio Tolcachir
- Reparto: Imanol Arias y María Barranco
- Produce: Pablo Kompel, 11T' ai Creaciones y Pentación Espectáculos.
- Productor ejecutivo España: Jesús Cimarro
- Duración: 70 min

SINOPSIS:

"¡Es mejor mantener la boca cerrada y parecer un estúpido que abrirla y confirmarlo!" (Mark Twain)

Ella (María) y El (Imanol) son un matrimonio que lleva muchos años juntos. Su fórmula, imbatible: saber cuándo hablar y cuándo callar. ¿Pero, qué sucedería si por una vez en la vida se plantearan decir todo, absolutamente todo? Mejor no Decirlo es una comedia deliciosa, en la que todos nos veremos reflejados. Sobre todo los que no nos gusta que nos hablen cuando estamos interrumpiendo.

"Mejor no Decirlo es una provocación, un disfrute de actuación. Dos jugadores encendidos, abriendo las puertas de lo que siempre pensamos que es mejor no mencionar. Poniendo en duda todos los lugares comunes, cambiando el punto de vista con mucho humor, complicidad y una infinita ironía. Para mí es un placer personal este encuentro de gente que admiro y quiero. Para compartir con el público una comedia estimulante y dinámica. Y cada uno sabrá si finalmente era mejor o no: decirlo."

La niña de la jungla

Cía. Festuc Teatre

Jueves, 6 de agosto

Patio de Comedias
22:30 horas
Precio: 6 €
Público familiar

- Autoria: Ingrid Teixidó
- Dirección: Pere Pàmpols
- Reparto: Ingrid Teixidó y Pere Pàmpols
- Produce: Rosa Vives
- Productor ejecutivo:Elisabet Satorra - Festuc Teatre SL
- Duración: 55 min

SINOPSIS:

En medio de la selva, una criatura queda huérfana y desprotegida ante sus peligros. Así comienza la historia de nuestra protagonista: Liana, la niña de la jungla, una niña que crecerá rodeada de animales salvajes, que, a su manera, la protegerán y la acompañarán en su camino.

Una historia emotiva que habla de cuestiones que no están tan lejos de nuestra realidad: sentirse inferior, querer pertenecer, sentirse diferente al resto...

Un espectáculo de títeres divertido y sensible, con una escenografía y una banda sonora mágicas que os hará conectar con el instinto más salvaje y animal.

Esta vez, Festuc Teatre os sumerge en una aventura llena de emoción, pero también de humor y descubrimientos y os invita a reflexionar sobre los vínculos y el hecho de saber transformarlos.

Entre bobos anda el juego

Cía. Morboria Teatro

Viernes, 7 de agosto

Patio de Comedias
22:30 horas
Precio: 20 €

- Autoria: Francisco de Rojas Zorrilla
- Versión: Eva del Palacio
- Dirección: Eva del Palacio
- Reparto: Luna Aguado, Laura Gumucio, Eva del Palacio, Vicente Aguado, Alejandro Fernández, Trajano del Palacio, Paúl Hernández, Fernando Aguado y Virginia Sánchez.
- Produce: Morboria S.L.
- Duración: 90 min

SINOPSIS:

Escrita en 1638, esta obra es considerada una joya teatral y uno de los primeros ejemplos de comedia de figurón, con personajes caricaturescos, grotescos y ridículos. Representa el mejor teatro de capa y espada de su época, lleno de enredos y situaciones cómicas.

La trama gira en torno a doña Isabel, obligada por su padre, don Antonio, a casarse con don Lucas, un rico pero ridículo provinciano. Sin embargo, Isabel está enamorada de don Pedro, quien le salvó la vida tiempo atrás. A la historia se suma don Luis, un admirador insistente, y otros personajes que complican la acción. Durante un viaje de Madrid a Toledo para celebrar el enlace, todos coinciden en una venta de Illescas, donde surgen malentendidos, celos, confusiones y divertidas peripecias. Tras nuevas aventuras por Castilla-La Mancha, el enredo se resuelve favorablemente para Isabel, que logra unirse a don Pedro, mientras don Lucas ve frustradas sus aspiraciones sociales.

Canadá

Cía. Producciones 099

Sábado, 8 de agosto

Patio de Comedias
22:30 horas
Precio: 15 €

- Autoria: Alícia Serrat
- Dirección: Borja Rodríguez
- Reparto:Santiago Molero, Alberto Amarilla, Anabel Maurín y Mario Alberto Díez
- Produce: Anibal F. Laespada
- Duración: 70 min

SINOPSIS:

El Presidente del Gobierno debe grabar ante la cámara un comunicado de última hora. Un acontecimiento brutal hará que el Planeta no vuelva a ser el mismo. Los países se preparan rápidamente. Pero la tarea no es fácil, no solo por el mensaje y la repercusión que éste puede tener, sino porque el Presidente está rodeado de la que, probablemente, es la peor compañía en un momento así.

Una comedia que entre carcajadas nos hace plantearnos algunas cuestiones como; Si hubiera una segunda oportunidad para la humanidad, y sólo pudieran salvarse unos pocos, ¿serías tú uno de ellos? ¿Realmente un Presidente tiene el poder que todos creemos? ¿Cabe tanto humor en un momento tan crucial para la Humanidad?

¿La realidad nos conduce a la ficción, o realmente es la ficción la que produce toda esta realidad?

Ésta es una obra que habla sobre la supervivencia, el poder, y de cómo incluso un alto cargo no deja de ser un títere de carne y hueso en manos de otros. La Naturaleza se ha interpuesto entre ellos en forma de meteorito. La cuenta atrás está iniciada.

Las luces se encienden. La cámara graba. Todo está preparado. ¿Todo está preparado? ¿¿Todo está preparado??
¡Acción!

Bobo

Cía. Periferia Teatro

Jueves, 13 de agosto

Patio de Comedias
22:30 horas
Precio: 6 €
Público familiar

- Autoria: Juan Manuel Quiñonero y María Socorro García
- Dirección: Juan Manuel Quiñonero
- Manipulación: María Socorro García y Ana Morcillo Lara
- Marionetas y escenografía: Juan Manuel Quiñonero, María Socorro García, Cristian Weidmann y Rafa N. Fructuoso
- Produce: Periferia Teatro
- Duración: 55 min

SINOPSIS:

BoBo, es un espectáculo de títeres que nos habla de lo que pasa cuando un niño o niña, tiene que compartir el cariño y la atención de sus padres con un nuevo ser en la familia.

Nuestro pequeño Bobo, se siente como un "príncipe destronado" y piensa que sus padres ya no lo quieren igual. Con el tiempo y el cariño superará esta situación y se dará cuenta de que ha ganado un amigo para toda la vida.

A través de las divertidas peripecias de un pequeño pingüino, se tratan en clave de humor situaciones cotidianas de la vida entre padres e hijos.

Por su temática, BoBo es un espectáculo ideal para público escolar y familiar.

Un enemigo del pueblo

Cía. La Teatrería

Viernes, 14 y sábado 15 de agosto

Patio de Comedias
22:30 horas
Precio: 15 €

- Autor: Henrik Ibsen en versión de Juan Mayorga
- Director: Antonio Laguna
- Reparto:Virginia Murcia, Pedro Luis Chinarro, Inma Casero, Carmen Pilar Madrid, Leopoldo García-Motos, Nora Laguna, Aniano Álvaro, Jacobo Mallón, Marian Murcia, Javier Toledo y Montse Huete
- Produce: La Teatrería
- Duración: 90 min

SINOPSIS:

El doctor Stockmann descubre que las aguas del balneario —principal fuente de riqueza y prestigio de la ciudad— están contaminadas. Convencido de que los medios de comunicación locales actuarán como aliados de la verdad y del interés público, decide hacer pública la denuncia. Sin embargo, los medios, inicialmente entusiasmados con el escándalo, pronto se alinean con los intereses económicos y políticos que sostienen el orden de la ciudad. La información deja entonces de ser una búsqueda de la verdad para convertirse en una herramienta de control social.

El off del festival

Miércoles, 29 de julio

Sala Exposiciones.
Patio de Comedias
20:00 horas

exposición

Vestuario con amor

Del 29 de julio
al 30 de agosto

Homenaje a los grupos de teatro aficionado de la provincia a través de su vestuario.

Miércoles, 29 de julio

Patio de Comedias
11:00 horas

El Vestuario tiene su historia.
Taller impartido por la figurinista Rosa García Andújar.

Sala Cerchas
Patio de Comedias
21:00 horas

conferencia

La humanidad dramática

Con la figusrita:
Rosa García Andújar
Presenta: Mª Antonia Murcia (Presidenta Asoc. Amigos del Patio).

El off del festival

Sábado 1 y domingo, 2 de agosto

Salón Usos Múltiples
Sábado: de 10 a 14 y de 16 a 20 horas
Domingo: de 10 a 14 horas

taller expresión corporal

Introducción al Método Schinca

Imparte: Teresa Donaire
Precio por confirmar
Incripciones: 699 93 79 29

Domingo, 2 de agosto

Patio de Comedias
20:30 horas

Una noche con Federíco

Por Susana Garrote

A continuación, entrega Premio del III Certamen de Dramaturgias sobre el Mundo Rural Campo de Cva.

El off del festival

Miércoles, 5 de agosto

Sala de Cerchas.
Patio de Comedias
21:00 horas

encuentro

Plástica teatral

Encuentro con:

- Juan Sanz Ballesteros, figurinista, escenógrafo y director de escena
- Juan de Dolores Caballero "El Chino" , diseñador de Vestuario y escenógrafo. Director de el grupo "El Velador"

Presentado por Antonio Laguna (Director del Grupo La Cantera y La Teatreria)

Sábado, 8 de agosto

Sala de Cerchas
Patio de Comedias
12:00 horas

cata - maridaje

Cata de Vinos

Con José Fernando Buitrón

Maridaje con productos de la tierra.
Inscripciones a partir del 13 de julio en el Patio de Comedias.
Precio 5 €

+ info

COMPRA TUS ENTRADAS

*Entradas con movilidad reducida comprar en taquilla.

globalentradas.com

HORARIO TAQUILLA

Del 30 de mayo al 12 de septiembre
de martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 20:00 a 22:00 horas

Domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas

LUDOTECA

El Patio de Comedias pone a su disposición servicio de ludoteca durante las obras y conciertos para adultos. Ha de solicitarlo previamente en taquilla. Precio: 2 €

www.patiodecomedias.com

Castilla-La Mancha

DIPUTACIÓN DE CIUDAD REAL

AYUNTAMIENTO DE TORRALBA DE CALATRAVA
Concejalía de Cultura

Red de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL PATIO

TEATRERÍA TORRALBA DE CVA

PATIO DE COMEDIAS TORRALBA DE CALATRAVA

Imprenta Provincial, Ciudad Real - DL CR 622-2026

926 968 428
926 810 181 Ext. 2

cultura@ayuntorralba.com
info@patiodecomedias.es

@patiodecomedias

Síguenos